

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВОЛОСОВСКИЙ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ  
И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ»**

Принята  
педагогическим советом  
Протокол от 30.08.2023 г. №1



Утверждена  
Приказом от 30.08.2023 г. №45

Коррекционно-развивающая программа  
**«СВЕТЛЫЙ МИР НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»**  
Срок реализации программы 3 года

Программа составлена на основе программы Н.С. Ширяевой «Русское народное творчество».

Составитель: Ж.В. Загуменова, методист МКУ «ППМС-центр»

Волосово

2023

<b>Оглавление</b>	<b>стр.</b>
1. Основные характеристики программы.....	3-5
1.1. Нормативно-правовые основания программы.....	3
1.2. Пояснительная записка.....	3-4
1.3. Цель и задачи программы.....	5
2. Содержание программы.....	5-12
2.1. Тематическое планирование.....	7-12
2.2. Планируемые результаты.....	12
3. Организационно-педагогические условия.....	12-13
3.1. Материально-технические условия реализации программы.....	12
3.2. Методическое обеспечение программы.....	13
3.3. Список методической литературы.....	13-14
4. Приложение.....	15-18

## 1. Основные характеристики программы

### 1.1. Нормативно-правовые основания программы

- Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ  
<http://ivo.garant.ru/#/document/10105807/paragraph/133080:4>
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1:2>
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 февраля 2015 г. №ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»  
[https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minobrnauki-Rossii-ot-10.02.2015-N-VK-268\\_07/](https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minobrnauki-Rossii-ot-10.02.2015-N-VK-268_07/)
- Национальный проект «Образование» (Паспорт проекта утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протоколом от 24.12.2018 N 16)  
<https://obraz.tmbreg.ru/images/doc/proekt/2018/NPO081018.pdf>
- Распоряжение Министерства Просвещения России от 01.03.2019 № Р-26 «Об утверждении методических рекомендаций по организации процесса оказания психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, а также граждан, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_327878](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_327878)
- Устав муниципального казённого учреждения «Волосовский центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»  
<https://volosovopmps.nubex.ru/sveden/document/>
- Положение о клубе «Под зелёным абажуром» для детей с особыми образовательными потребностями и их родителей  
<https://volosovopmps.nubex.ru/5205/14114/16660/>

### 1.2. Пояснительная записка

Народная культура – это многовековой, концентрированный опыт народа, материализованный в предметах искусства, труда и быта: это традиции, обряды, обычаи, верования. Это мировоззренческие, нравственные и этические ценности, определяющие лицо нации, её самобытность, уникальность, её социальную и духовную особенность. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Сохранение и развитие

культуры и семейных традиций каждого народа актуально для многонациональной России.

Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении семейными ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, когда органически освоена народная культура и семейные устои, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое.

«Носителями культурных способов познания, переживания и преобразования себя и мира для ребёнка являются члены его семьи. В общении с ними ребёнок усваивает эмоциональные и интеллектуальные способы взаимодействия с людьми, природой и предметами окружающего мира» Д.Б. Эльконин. Условием стабильного и целостного существования семьи как фактора приобщения ребёнка к культуре своего народа являются соблюдение и сохранение традиций, присущих данному народу. Этнос адаптирует ребёнка к реальному миру. Народный фольклор даёт ребёнку некую систему координат, помогающую самоопределиться в жизненно важных отношениях с миром. Формировать у детей интерес к фольклору, уважение к своим национальным истокам, семейным народным традициям – не только эстетическая, но и, прежде всего, идейно-нравственная задача современного образования и культуры. Актуальность этой задачи, на наш взгляд, бесспорна.

Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе духовности и культуры, возрождения семейных ценностей, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребёнка.

#### *Направленность программы*

Коррекционно-развивающая программа «Светлый мир народной культуры» имеет социально-гуманитарную направленность, по уровню усвоения является общекультурной.

#### *Адресат программы*

Реализация данной программы предназначена для детей с особыми образовательными потребностями и их родителей, участников семейного клуба «Под зелёным абажуром».

*Объём программы: 30 часов*

*Форма организации программы: очная*

*Методы реализации программы:*

- словесный (объяснение, разбор, анализ и сравнение музыкального материала);
- наглядный (показ, демонстрация музыкального материала);
- практический (воспроизводящие и творческие упражнения);
- прослушивание записей выдающихся исполнителей, народных исполнителей и коллективов, посещение тематических концертов в Бегуницкой детской школе искусств (в рамках межведомственного соглашения с МОУ ДО «Бегуницкая ДШИ).

*Срок освоения программы: 3 года, занятия проводятся 1 раз в месяц (сентябрь – июнь).*

### 1.3. Цель и задачи программы

*Цель программы:* формирование осознания ценности семейных традиций, через знакомство с народной культурой.

*Задачи программы:*

- способствовать формированию интереса к познанию народной культуры;
- способствовать развитию интереса к истории своей семьи, семейным народным традициям;
- способствовать формированию семейных традиций, через приобщение участников клуба к народной культуре;
- повысить компетентность родителей в вопросах семейного воспитания через призму народной культуры.

## 2. Содержание программы

### *Раздел I. Осенние обряды*

Круглый год. Круг жизни, Солнце – источник жизни. Человек как часть мира живой природы. Обряды – действия людей, направленные на помощь Солнцу в борьбе с Тьмой. Символика осенней обрядности. Традиционные

осенние обряды: овсяники, рябинники, капустники, Кузьминки. Традиции посиделок.

Практическая деятельность: участники клуба наряжают овсяный сноп и устанавливают его в красный угол, разучивают обрядовые песни; дарят рябиновые бусы на рябинники; играют в обрядовые посиделочные игры; играют осенние обряды по народному календарю.

### *Раздел II. Семейно-бытовые обряды*

Символика «древа жизни»: корни – прошлое, ствол – настоящее, ветки с листочками, тянущиеся к солнцу, - будущее. Древо рода (древо семьи). Свадьба как праздник продолжения жизни. Порядок разыгрывания свадебного обряда. Действующие лица обряда. Свадебные песни: приуроченность, состав исполнителей в свадебном обряде. Символика образов в свадебном обряде. Традиционные угощения на свадебном пиру. Общерусские традиции. Региональные особенности.

Практическая деятельность: составление Древа рода (Семейного Древа); разучивание свадебных песен, заговоров, приговоров; изготовление куклы в свадебном костюме.

### *Раздел III. Зимние Святки*

«Поворот солнца на лето, зимы на мороз»: начало поединка между Светом и Тьмой. Коловорот. Колядование. Обрядовые игры. Традиционные святочные гадания. Народные приметы.

Практическая деятельность: ведение дневника наблюдений за природой; разучивание колядок и приговоров колядовщиков; изготовление костюмов ряженых; разучивание святочных игр и гаданий; разыгрывание обрядов.

### *Раздел IV. Масленица*

Проводы зимы, символ последней недели зимы. Порядок действия на Масленой неделе. Символика масленичных текстов, хороводов, игр. Символика обрядовой еды. Общерусские традиции. Местные традиции. Семейные традиции.

Практическая деятельность: ведение дневника наблюдений за природой; разучивание масленичных песен, хороводов, игр; изготовление соломенного чучела; разыгрывание обряда по народному календарю.

### *Раздел V. Весенние обряды*

Детство и юность Нового года. Девичество природы. Обряды как действия людей, зовущих Весну и празднующих её приход: закликание весны, грачевники. Сороки, Вербное воскресенье, Чистый четверг, пасха, Красная горка, Егорьев день. Традиционный порядок действия. Символика поэтических текстов весенней обрядности. Обрядовые блюда. Общерусские традиции и традиции родного края. Семейные традиции.

Практическая деятельность: ведение дневника наблюдений за природой; разучивание веснянок, закличек; рисование птиц; разыгрывание обряда закликания весны по народному календарю.

#### *Раздел VI. Зелёные Святки*

Символика обрядового действия. Семик – обряд завивания берёзки. Обрядовые песни и игры. Праздник Троицы. Троицкие гуляния. Плясовые песни. Частушки.

Практическая деятельность: разучивание игр и хороводов на троицу; разыгрывание обряда величания берёзки.

#### *Раздел VII. Летние обряды*

Праздник Ивана Купала. Культ солнца: торжество жизни. Культы земли (растительности), воды и огня. Традиционный порядок действия. Символика поэтических текстов купальских песен, игр, хороводов. Народные приметы. Общерусские традиции. Традиции родного края.

Практическая деятельность: ведение дневника наблюдений за природой; разучивание купальских песен, игр, хороводов.

### 2.1. Тематическое планирование по годам

#### ***Первый год обучения***

№ п/п	Тема	Количество часов
<i>Раздел I. Осенние обряды</i>		
1.	Народный календарь. Осенние календарные обряды: овсяники, рябинники	1
<i>Раздел II. Семейно-бытовые обряды</i>		
1.	Свадебные обряды: сватовство, свадебные песни, свадебная символика	1

2.	Материнский фольклор: колыбельные песни, пестушки, потешки и прибаутки.	1
3.	Быт и уклад. Русская игрушка (тряпичная, соломенная, деревянная, глиняная).	1
<i>Раздел III. Зимние Святки</i>		
1.	Зимние календарные обряды: святки, крещение	1
<i>Раздел IV. Масленица</i>		
1.	Зимние календарные обряды: масленица	1
2.	Быт и уклад: дом и терем, домашняя утварь. Предназначение украшения жилища	1
<i>Раздел V. Весенние обряды</i>		
1.	Весенние календарные обряды: благовещение, грачовники, сороки	1
<i>Раздел VI. Зелёные Святки</i>		
1.	Музыкально-фольклорные игры	1
<i>Раздел VII. Летние обряды</i>		
1.	Летние календарные обряды: Троица	1
Итого часов		10

### ***Второй год обучения***

№ п/п	Тема	Количество часов
<i>Раздел I. Осенние обряды</i>		
1.	Народный календарь. Осенние обряды: «Дожинки», «Последний сноп»	1
<i>Раздел II. Семейно-бытовые обряды</i>		



1.	Быт и уклад. Русская свадьба, свадебная игра.	1
2.	Быт и уклад. Народные музыкальные инструменты	1
3.	Детский фольклор: загадки и пословицы, сказки	1
<i>Раздел III. Зимние Святки</i>		
1.	Народный календарь – зимние обряды. Посиделки.	1
<i>Раздел IV. Масленица</i>		
1.	Зимне-весенние традиции. Дни масленичной недели, гостевание.	1
2.	Музыкально-фольклорные игры	1
<i>Раздел V. Весенние обряды</i>		
1.	Быт и уклад. Весенние календарные обряды: вербная неделя, вербное воскресенье, Пасха	1
<i>Раздел VI. Зелёные Святки</i>		
1.	Обрядовые песни и игры. Семик	1
<i>Раздел VII. Летние обряды</i>		
1.	Летние календарные обряды: праздник Ивана Купала	1
Итого часов		10

### *Третий год обучения*

№ п/п	Тема	Количество часов
<i>Раздел I. Осенние обряды</i>		
1.	Народный календарь. Осенние обряды: капустники, Кузьминки	1
<i>Раздел II. Семейно-бытовые обряды</i>		
1.	Быт и уклад. Орудия труда земледельца	1

2.	Быт и уклад. Русская деревенская архитектура	1
3.	Быт и уклад. Народные промыслы	1
<i>Раздел III. Зимние Святки</i>		
1.	Обрядовые игры. Святочные посиделки.	1
<i>Раздел IV. Масленица</i>		
1.	Семейные праздники обряды	1
2.	Музыкально-фольклорные игры	1
<i>Раздел V. Весенние обряды</i>		
1.	Быт и уклад. Народный костюм	1
<i>Раздел VI. Зелёные Святки</i>		
1.	Народный календарь – весенне-летний цикл	1
<i>Раздел VII. Летние обряды</i>		
1.	Фольклорные традиции Ленинградской области	1
Итого часов		10

Примерный репертуарный список

1. Из детского фольклора:

а) потешки – «Три-та-та, вышла кошка...», «Идёт коза рогатая», «Солнышко-вёдрышко», «Вот коровушка. Бурёнушка», «А вот козлик-шалунишка», «Я точу, молочу на чужом гумне»;

б) прибаутки – «Стучит, бренчит по улице», «Федул, что губы надул», «Здорово, кума», «Ты видел моего телёночка?», «Куда, кум, идёшь?»;

в) загадки – «Летом вырастают, а осенью опадают», «Лежал, лежал, да в реку побежал», «Дед в шубу одет, наружу мех», «Бородой трясёт, лыко дерёт, а лаптей не плетёт»;

г) небылицы – «Чики-чики-чиколочки», «Таракан дрова рубил», «Как петух в печи пироги печёт», «По синю морю корабль бежит», «Ехала деревня мимо мужика». «Ай, чу-чу», «А где это видано», «Вы послушайте, ребята»;

д) дразнилки – «Резорок с вершок», «Фрол», «Ваня едет на быке», «Антошка», «Алеша – белеша», «Ванюша-рамок», «Ерёма-Ерёма»;

е) считалки – «Первадан, другодан», «Ты куковка, я куковка», «Кошка учится считать», «Возьму из кадушек», «Трынцы-брынцы», «Шла коза по мостику». «Я сказала», «Спиря-Спиридон»;

ж) молчанки – «Чок, чок зубы на крючок», «Ехали бояре», «Шёл Молчан», «Кони, кони, мои крни», «Прилетели журавли», «Кони-огони», «Венчики, венчики»;

з) колыбельные – «Байка, качи, качи», «Ходит сон по сенечкам», «А баюшки, баюшки», «Котя, серенький коток», «Колыбельные песни»;

и) пестушки – «Потягушечки, порастушечки», «Тут лес, тут поляна», «Утки поплыли», «Пальчик-мальчик», «Сорока-воровка», «Кочки-вочки»;

к) фольклорные игры – «Бояре», «Игра в сваху», «Селезень ловил утку», «Сидит дрёма», «Зайка беленький», «Жених и невеста», «искать невесту», «Катилася торба», «Скоморох и гусли».

## *2. Из жанров народной музыки*

а) хороводные песни – «Как во полюшке кусточек», «Сею-вею леночек», «Как пошли наши ребята», «Во поле берёза стояла», «Со вьюном я хожу», «Ой, вы ветры, ветерочки», «На вулицы на широкай», «Я по лугу гуляла», «А мы просо сеяли»;

б) лирическая протяжная песня – «Тонкая рябина», «Ты река ль моя, реченька», «То не ветер ветку клонит», «Среди долины ровныя», «Ах ты степь, широкая», «Утушка и селезень», «Заплетись, плетень»;

в) шуточные и плясовые песни – «Я с комариком плясала», «Пойду ль я, выйду ль я да», «Ах вы, сени», «Светит месяц», «Вдоль по улице», «Неходитя, вы, ребята». «Уж вы, девки, молодки», «Посеяли лён за рекой».

## *3. Народный календарь*

а) святочные, рождественские колядки – «Ишла коляда», «Коледа-маледа», «Ой, коледа, коледа», «Уродилась коледа», «Не сами идём», «Щедровочкащедровала», «Таусень, таусень»;

б) масленичные – «А мы Масленицу дожидали», «Ой, блины, мои блины», «А мы масленицу дожидаем», «Ой, казали масляной», «Ой, Масленица, покажися»;

в) весенние – «Приди, весна!», «Летел кулик!», «Весна-красна»;

г) летние – «Во поле берёза стояла», «Со вьюном я хожу», «Ой, бярозонька, белая», «Сели девки на лужок», «Вечерняя капуста», «Как в семик венки», «Прошла весна», «А ясен-красен», «Давай, кума, покумимся», «Купала, купала», «Ой, на купале тёмные ночи»;

д) осенние – «Жали мы, жали...», «Ой, рана, рана куры запели».

#### *4. Из быта и уклада русского народа*

а) свадебная игра – «А здоровтя вам», «У нашего свата», «Стой, бярёзонька», «А кто же у нас князь большой», «Внашего стола четыре угла», «Примечай дый, Манечка».

#### *5. Фольклорные традиции Ленинградской области*

см. Приложение

## 2.2. Планируемые результаты

В результате освоения данной программы, предполагаются знания:

- особенностей проведения семейно-бытовых обрядов;
- семантики и символики обрядового действия;
- особенностей исполнения народных песен;
- специфики средств выразительности музыкального фольклора.

В результате освоения данной программы, участники получат возможность:

- развить устойчивый интерес к истории своей семьи, семейным народным традициям, к народной культуре;
- использовать знания об обрядах, народных играх, традиционных образцах женского и мужского поведения в самостоятельной деятельности.

## 3. Организационно-педагогические условия

### 3.1. Материально-технические условия реализации программы:

- аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий с музыкальными инструментами (фортепиано, народные инструменты);
- звукотехническое оборудование (проигрыватель компакт-дисков, персональный компьютер;
- библиотеку и помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку, просмотровый видеозал/класс).

### 3.2. Методическое обеспечение программы:

Особенности программы «Светлый мир народной культуры» связаны с цикличностью народного земледельческого календаря, с повторностью и периодичностью обрядов и приуроченных песен; с повторностью передаваемых из поколения в поколение семейно-бытовых обрядов и песен.

Таким образом, на протяжении трёх лет участники программы изучают одни и те же обряды, обычаи и соответствующий им устный и музыкальный материал, количество и уровень сложности, которого увеличивается с каждым годом. В процессе реализации программы предпочтительно использовать народные игры с пением и движением. Эти игры развивают интерес к пению, развивают память, чувство ритма, умение правильно передавать мелодию. Но самое главное – через игру песня входит в быт семьи, в которой воспитывается ребёнок. В народных играх дети учатся общаться, приобщаются к народным традициям.

Система праздников создаёт духовную общность детей и взрослых, ту почву, на которой развиваются человеческие чувства: любовь, доброта, взаимопомощь.

### 3.3. Список методической литературы:

1. Аникин В., Гусев В., Толстой Н. Жизнь человека в русском фольклоре. Вып. 1-10. – М., 1991-1994.
2. Васильев Ю., Широков А. Рассказы о русских народных инструментах. М., 1986.
3. Величкина О., Иванова А., Краснопевцева Е. Мир детства в народной культуре. – М., 1992.
4. Григорьева Н. Народные песни, игры, загадки. Для детских фольклорных ансамблей. – СПб, 1996.
5. Картавцева М. Школа русского фольклора. М., 1994.

6. Куприянова Л. Русский фольклор, учебник (1-4 классы). «Мнемозина», 2002.
7. Куприянова Л. Русский фольклор, рекомендации к учебнику. «Мнемозина», 2002.
8. Некрылова А. Круглый год. – М., 1991.
9. Пушкина С. Мы играем и поём. Инсценировки русских народных игр, песен и праздников. – М., Школьная Пресса. 2001.
10. Шамина Л. Музыкальный фольклор и дети. – М., 1992.
11. Ширяева Н. Русское народное творчество: Первый год обучения «Истоки»: «Поурочные разработки. – М., 1991.
12. Ширяева Н. Русское народное творчество: Второй год обучения «Русские народные песни»: Поурочные разработки. – М., 1991.
13. Ширяева Н. Русское народное творчество: Третий год обучения «Русские традиционные обряды»: Поурочные разработки. – М., 1991.
14. Ширяева Н. Русское народное творчество: Метод. реком.. – М., 1991.
15. Сказки, песни, частушки, присловья ленинградской области/сост. В.С. Бахтин – Л., 1982.
16. Музыкально-песенный фольклор Ленинградской области/сост. В.А. Лапин – Л.,1989.
17. Русские народные песни (вып.1, 2) / сост. С.Н. Архипова, В.Ю. Архипов. – СПб., 2004.

**Фольклорные традиции Ленинградской области.**

Часть I. Музыкально-песенный фольклор Ленинградской области  
*Верхнелужская, Средневожовская (Киришская),  
Паиско-Шиженская традиции*

Календарные песни Верхнелужской традиции

1. Тяпу-ляпу. Личная коллекция С. М. Слонимского.
2. Что пришло-прикатило. СПб ГУКИ, ЛуI-а.23/12
4. К нам пришло-прикатило. СПб ГУКИ, ЛуI-а.36/20
5. Коледа, Коледа. СПб ГУКИ, ЛуI-а.42/8

Колядки Киришской традиции

1. Как ходила Коляда. РИИИ, 74/2-4
2. Кóляда, Кóляда. РИИИ, 45/2-7
3. Как ходила Коляда. СПб ГУКИ, ВхI-а.3/1

Свадебные причитания и песни Верхнелужской традиции

1. Вот мы станемте, сестрицы («Зоренька»). СПб ГУКИ, ЛуI-а.60/1
2. Уже ты пойдём-косо, моя голубушка. СПб ГУКИ, ЛуI-а.60/4
3. Да мы по(й)дёмте-ко потихош[еньку]. СПб ГУКИ, ЛуI-а.60/5
4. Уже расшенитесь-ко вы, люди добрыи. СПб ГУКИ, ЛуI-а.60/6-8
5. Уже ты вставай-косо, о моя голубушка. СПб ГУКИ, ЛуI-а.60/2
6. Ну, тебе спасибо, моя государынька. СПб ГУКИ, ЛуI-а.60/3
7. Благословите-ко, люди доб[рыи]. СПб ГУКИ, ЛуI-а.60/9
8. Да вот спасибо вам, красные девушки. СПб ГУКИ, ЛуI-а.53/23
9. Да вот мы выдемте («Зоренька»). СПб ГУКИ, ЛуI-а.59/6
10. Только откуль зорюшка («Зорюшка»). СПб ГУКИ, ЛуI-а.47/1
11. Да ты послушай, свашинька. СПб ГУКИ, ЛуI-а.38/3
12. Летело стадёчко гусей серых. СПб ГУКИ, ЛуI-а.5/7
13. Тихó вы, бояра, собираетесь. СПб ГУКИ, ЛуI-а.5/9
14. Собирайтесь, друженьки. СПб ГУКИ, ЛуI-а.5/8
15. Что не конь идет по бережку. СПб ГУКИ, ЛуI-а.5/12
16. Как на горки, на горочки. СПб ГУКИ, ЛуI-а.5/28

Свадебные причитания и песни Киришской традиции

1. Уж подойду я да молодёхонька. РИИИ, 47/2-10

2. Уж вам спасибо да спасибочко. РИИИ, 47/2-11
3. Да спасибо да три спасибочко. РИИИ, 71/1-12
4. Пойду встречу я, молодёшенька. РИИИ, 57/1-9
5. Дубовые новы лавочки. РИИИ, 47/1-10
6. Быстра реченька волнистая. РИИИ, 45/2-10
7. Отлетала лебедушка\*. РИИИ, 70/1-7
8. Что дороднёй добрый мóлодец. РИИИ, 108/1-25
9. Крёсна матушка хорóшенька. РИИИ, 108/1-28
10. На шёлкú было, шелкú. РИИИ, 55/2-6
11. Кто у нас хорошей. РИИИ, 55/2-7
12. На калине соловей-птица сидит. РИИИ, 55/2-4
13. Что не пó лужку-лужёчку. РИИИ, 55/2-5
14. Растопляйся, парна баенка. РИИИ, 57/1-3
15. Стóяли кони на дворе. РИИИ, 47/2-3

Байки (Колыбельные песни)

1. Баю-баю-байки, в огороде зайки. РИИИ, 108/1-9
2. Баю-баю, зыбаю, дед пошел за рыбою. РИИИ, 108/1-8
3. Уж ты котенька-коток. РИИИ, 46/1-19

Годовой песенный цикл Папско-Шиженской традиции

1. Коляда, Колядка. СПбГУКИ, ТхI-а.18/10-11
2. Мы поводимся сегодня. СПбГУКИ, ТхI-а.17/9
3. Соловейко маленькой. СПбГУКИ, ТхI-а.18/27
4. Ещё наши-ты робята. СПбГУКИ, ТхI-а.10/14
5. Павка-понявка. СПбГУКИ, ТхI-а.10/15
6. Как у нас былó во пóсеки. СПбГУКИ, ТхI-а.18/2
7. Не сходить ли молодёнькой. СПбГУКИ, ТхI-а.18/30
8. Как у дяди Трифона. СПбГУКИ, ТхI-а.18/28
9. Ехал Ванька на пеганке. СПбГУКИ, ТхI-а.18/31
10. Уж ты, совушка-сова. СПбГУКИ, ТхI-а.18/20
11. На качелюшки качалась. СПбГУКИ, ТхI-а.14/39
12. Поля вы, поля. СПбГУКИ, ТхI-а.18/25

Хороводно-игровые припевки и песни

*Со вьюном ходить*

1. Ой, коваль ты мой, коваль\*. РИИИ, 70/1-2
2. Катенька милáя. РИИИ, 55/2-12

*На зайца*



1. Заинька по сенечкам. СПб ГУКИ, ЛуI-а.53/14
2. На мельнице-шатровке. СПб ГУКИ, ЛуI-а.53/17
3. Зимушка-зима. СПб ГУКИ, ЛуI-а.53/16
4. Заинька серенький в Шепино ушёл. СПб ГУКИ, ЛуI-а.53/15
5. Вечер, ты вечер. СПб ГУКИ, ЛуI-а.64/16

## Часть II. Русские народные песни

Оятско-Свирская традиция (Лодейнопольский и Подпорожский районы)

### Лирические песни

1. Эй ли, молодость. ФЭЦ СПбГК ОАФ 259-02
2. Распревольненькое девушкам житье. ФЭЦ СПбГК ОАФ 274-05
3. Ой, да распрекрасненькое. ФЭЦ СПбГК ОАФ 243-02
4. Напала ли росынька. ФЭЦ СПбГК ОАФ 274-11
5. Я сидела с любезным вечерочек. ФЭЦ СПбГК ОАФ 260-30
6. Не понравился девице. ФЭЦ СПбГК ОАФ 277-20
7. Полно, Машенька. ФЭЦ СПбГК ОАФ 259-01.
8. Ой, нам да не для чего в люди торопиться. ФЭЦ СПбГК ОАФ 231-07
9. Не видала-то я милóго. ФЭЦ СПбГК ОАФ 254-08
10. Что же ты, да черёмшинка. ФЭЦ СПбГК ОАФ 277-03

### Колыбельные песни

1. Баю-бай, баю-баюшки, баю. ФЭЦ СПбГК ОАФ 232-05
2. Баю, баю, баюшки. ФЭЦ СПбГК ОАФ 246-09
3. Баю-баюшки, бай-бай. ФЭЦ СПбГК ОАФ 271-16
4. Туру-туру, пастушок. ФЭЦ СПбГК ОАФ 255-04

### Плачи

1. Поразвейтесь-ко, ветры буйные. ФЭЦ СПбГК ОАФ 255-03
2. Не березинка ли да шатается. ФЭЦ СПбГК ОАФ 279-29
3. Ты открой-ка да очи ясные. ФЭЦ СПбГК ОАФ 236-01
4. И подседа поблизёшенько. ФЭЦ СПбГК ОАФ 279-08
5. Я сегодня деньку белого. ФЭЦ СПбГК ОАФ 240-05
6. Восприёмна крёстна матушка. ФЭЦ СПбГК ОАФ 230-07

### Свадебные песни

1. Красота ли моя, красота. ФЭЦ СПбГК ОАФ 261-07
2. Что по застрехе вода прошла. ФЭЦ СПбГК ОАФ 249-01
3. Проводник у нас хорошенький. ФЭЦ СПбГК ОАФ 246-05

4. Что не две ли свечи топятся. ФЭЦ СПБГК ОАФ 234-08
5. Жарко, жарко свеча горит. ФЭЦ СПБГК ОАФ 250-02
6. Погуляйте-ко, красные девушки. ФЭЦ СПБГК ОАФ 249-06
7. Ты река ли, моя реченька. ФЭЦ СПБГК ОАФ 278-33
8. Крыла леса алым бархатом. ФЭЦ СПБГК ОАФ 240-12
9. Месяц печёт перед горницею. ФЭЦ СПБГК ОАФ 251-04
10. Кто у нас хороший. ФЭЦ СПБГК ОАФ 246-04
11. Ехали бояре из Новá-города́. ФЭЦ СПБГК ОАФ 279-04

Плясовые, игровые и хороводные песни

1. Во лужях. ФЭЦ СПБГК ОАФ 225-12
2. Мы просо сеяли. ФЭЦ СПБГК ОАФ 255-07
3. Из-за лесику, да лесу тёмного. ФЭЦ СПБГК ОАФ 274-10
4. Суковатое девятое бревно. ФЭЦ СПБГК ОАФ 250-21
5. Я сегодня в той деревенке была. ФЭЦ СПБГК ОАФ 256-06
6. При гулянии, гуляньи. ФЭЦ СПБГК ОАФ 237-16
7. По улице мостовой. ФЭЦ СПБГК ОАФ 249-12
8. Травы мои, травы. ФЭЦ СПБГК ОАФ 259-07
9. Я по жёрдочке шла. ФЭЦ СПБГК ОАФ 250-19
10. Первый раз пошли водиться. ФЭЦ СПБГК ОАФ 255-06
11. Принаехали чужие чужаки. ФЭЦ СПБГК ОАФ 264-06

Частушки и припевки

1. Давайте, девушки, качнёмся. ФЭЦ СПБГК ОАФ 256-04
2. Попоем, подруга, песен. ФЭЦ СПБГК ОАФ 236-02, 236-03
3. Ох, что ж ты идёшь. ФЭЦ СПБГК ОАФ 270-09
4. Запоём мы длинны песни. ФЭЦ СПБГК ОАФ 260-10
5. Вы послушайте, ребята. ФЭЦ СПБГК ОАФ 251-08
6. Скоро, скоро Троица. ФЭЦ СПБГК ОАФ 233-13
7. Я по бережку ходила. ФЭЦ СПБГК ОАФ 278-22